BRUNO CRUZ

Guia rápido: Editor de Vídeo

1. Instale (uma vez só)

1. Numa conversa com o Claude, anexe este pacote .zip inteiro, sem extrair, e escreva: instala este pacote.
2. O Claude testa a habilidade e mostra um cartão Salvar plugin. Clique nele: é a confirmação que o aplicativo exige, e o único passo seu.

Se o Claude não conseguir abrir arquivos, ligue Configurações › Recursos › “Criar e editar arquivos”. Se o cartão não aparecer (por exemplo, no celular), o Claude entrega o editor-de-video.zip e mostra o envio manual em Personalizar › Skills. Em contas Team e Enterprise, a instalação pode depender do administrador.

2. Use

Você envia: um vídeo de até 3 minutos, com uma pessoa falando. Se quiser, anexe também a sua logomarca (PNG com fundo transparente é o ideal; JPG também serve). A partir do segundo vídeo, anexe junto o cerebro-video-seu-nome.zip que o Claude entregou por último.

“edita profissionalmente pra mim”

Você recebe: um MP4 com a direção de arte que combina com o conteúdo, chamada de abertura com assunto, palavra em destaque e provocação, pausas cortadas, legendas sincronizadas, os efeitos que a sua fala pede (cada um preso à palavra em que você diz aquilo), números e frases de impacto, batida eletrônica de fundo com a sua voz na frente, sua logomarca (se enviar) e encerramento. Junto vêm a conferência final e o seu cérebro atualizado.

3. Responda as perguntas de clicar

Na primeira vez, uma entrevista curta (nome, segmento, público, objetivo, cores, perfil e logomarca) cria o seu cérebro. Depois são até 10 perguntas de clicar: objetivo, público, onde vai publicar, duração, a cara do vídeo (peça para ver 3 opções no seu próprio vídeo), legendas, cenas animadas, cores, identificação e encerramento; o que o cérebro já sabe não é perguntado de novo. Os efeitos o Claude escolhe pela sua fala e explica cada um; você pede para tirar, trocar ou acrescentar.

No primeiro uso, confira o ambiente em uma conversa nova (devem aparecer nove linhas com OK):

“Rode o teste de ambiente da Skill editor de vídeo”

4. Ajuste com um print

Mande um print do ponto e diga o que não gostou. Exemplos:

Você diz	O que acontece
tira esse efeito / quero mais efeitos / está poluído	Refaz a escolha dos efeitos pela fala, dentro do limite por duração
ficou com a cara do outro vídeo	Troca a direção de arte e ao menos metade dos efeitos
nunca use carimbo nos meus vídeos	Guarda no cérebro e passa a valer para todos
a chamada está fraca	Reescreve com provocação e palavra em destaque
quero uma animação mostrando [a ideia]	Cria a cena ilustrada no trecho em que você fala disso
cortou o fim da minha frase	Aumenta a pausa permitida ou devolve o trecho
a música está alta / tira a música	Abaixa, troca o clima ou desliga
coloca minha logo (com o arquivo anexado)	Põe a logomarca no canto e no encerramento, e guarda no cérebro
faz um vídeo de divulgação desta apresentação (com os slides)	Reels narrado em Ritmo, Relatório ou Feed, com voz natural em português do Brasil

Guia rápido: Editor de Vídeo

Cuidados

- Revise antes de publicar ou enviar. O Claude entrega um rascunho bem-feito; a responsabilidade pelo que sai é sua.
- Assista ao vídeo inteiro antes de postar: confira a chamada, as legendas, os números, os efeitos, os cortes e o volume da música. O Claude não ouve o som.
- Efeito é tempero. Cada um entra porque a fala pede, e vídeo sem efeito também é uma escolha: se achar demais, peça para tirar.
- Guarde o seu cérebro. É o arquivo que mantém a sua marca e evita que todo vídeo saia igual; sem ele a IA recomeça do zero.
- Limites: efeitos e cenas são desenhos da própria Skill (não são fotos nem imagens de IA), só com o que você disse; a música é uma batida criada pela Skill (ou a que você enviar); nenhuma edição garante que um vídeo viralize.